

PROGETTO TEKNÈ: BLOG MAGAZINE ADOLESCENTI

Piano operativo

1) inizio operativo e gruppo "delta":

abbiamo deciso di iniziare con **un gruppo "base"** composto da ragazzi in contatto più o meno diretto con il cag, ovviamente non sono tutti di Casorate Sempione. Questo gruppo di circa 8/9 elementi sarà la base su cui andare nei prossimi mesi a integrare i ragazzi che contatteremo dalle scuole.

Tempi e procedure:

La **prima riunione** con il gruppo sarà il giorno **27 novembre 2013** - dalle ore 18 alle ore 19,30.

l'idea è quella poi di procedere con degli **incontri ogni 15 giorni**:

- **1 incontro di progettazione**: emersione, proposta dei temi e degli argomenti e suddivisione compiti, presenti ovviamente i ragazzi e noi.
- **1 incontro con i ragazzi, educatori e i tecnici** di confronto tecnico (con i tecnici) e vaglio tecnico-editoriale (con noi) dei materiali prodotti nel frattempo dai ragazzi.
- **1 incontro di pubblicazione** del numero e di **progettazione del numero successivo**.

Risultati attesi:

ipotizziamo di realizzare **9/10 numeri di pubblicazione** con scadenza mensile.

Compiti e mandati:

il gruppo dei ragazzi collaborerà alla definizione dei temi, alla creazione e alla grafica del blog.

In autonomia tra un incontro e l'altro procederanno singolarmente o in piccolo gruppo a realizzare il materiale concordato in plenaria, inviando via mail prima delle riunioni i materiali semi-definitivi a noi e ai tecnici.

I materiali prodotti saranno di tipo giornalistico: articoli, puntate radio, foto, video; i temi trattati incroceranno giovani e territorio.

Richieste per svolgere le attività:

- il mandato dei ragazzi sarà quello di realizzare i materiali sopra definiti:

per poter svolgere questi compiti i ragazzi lavoreranno in autonomia (a casa loro) alla loro realizzazione.

Per quanto riguarda la realizzazione delle puntate radio sarà tuttavia necessario predisporre un ambiente in cui sia possibile poter realizzare le registrazioni.

Potremmo infatti lasciare nell'attuale sala di informatica una postazione di registrazione fissa, fornendo noi i supporti necessari (microfono, mixer e 3/4 cuffie).

Come d'accordi, presi con la committenza in sede di progettazione, si investirà sull'autonomia dei ragazzi che, come evidenziato nel progetto pedagogico inizialmente redatto, è il principale obiettivo educativo del progetto.

Ciò vorrebbe dire non essere noi direttamente presenti alle registrazioni ma lavorando bene per così dire "a monte e a valle" di ogni registrazione con la seguente procedura:

a) definizione di un regolamento scritto per l'utilizzo della sala che descriva nel dettaglio norme e regole sull'uso di quel locale e della strumentazione con definizione di una cauzione versata dall'intero staff.

b) presa di responsabilità da parte di uno dei ragazzi che in qualità di referente, 24 h prima della registrazione, previo avviso telefonico, passa in comune a ritirare chiavi, firmare modulo responsabilità e compila un modulo in cui sono indicate le generalità ed il ruolo (ex: staff blog o intervistato) dei ragazzi che saranno presenti; questo responsabile si occuperà inoltre di versare la cauzione.

c) effettuata la registrazione della puntata restituzione entro 24/48 ore delle chiavi da parte del responsabile e resa cauzione.

Evidentemente questa modalità è delicata ma potenzialmente feconda e molto innovativa: iniziamo a trattare i ragazzi riconoscendogli innanzi tutto credibilità; ovviamente andrà monitorata molto bene.

- il mandato che gli educatori avranno nei confronti dei ragazzi sarà di accompagnamento, facilitazione del processo di gruppo (sia tematico che relazionale) sia valutativo/censorio una volta avuti i materiali.

- Il mandato dei tecnici sarà quello di facilitare la realizzazione dei materiali ed aiutare i ragazzi a migliorare la qualità dei loro prodotti: i tecnici per ora ingaggiati saranno un fotografo/videomaker e una scrittrice/blogger.

2) rete scuole

Al fine di implementare l'attuale gruppo si contatteranno le seguenti scuole:

Isis Gallarate, Falcone (corso fotografico), Liceo scientifico Gallarate.

Sarebbe importante al fine che la proposta di ingaggio risulti più allettante per i ragazzi che le rispettive dirigenze riconoscano crediti per la partecipazione al progetto, ma ciò è possibile solo se c'è un accordo ufficiale/convenzione tra scuola e Comune.

Detto questo sul Falcone gli educatori hanno già un "gancio" interno: un docente di fotografia amico di Paola, dateci mandato (*Stefania Passerini*) se iniziamo a sentirlo informalmente o se prima contattate Voi ufficialmente la presidenza come Comune.

Per quanto riguarda L'Isis gli educatori sono in contatto informale con la dirigente ed alcuni dei suoi alunni sono già parte del gruppo: anche in questo caso diteci (*Stefania Passerini*) come dovremmo muoverci.

Rispetto al Liceo non abbiamo nessun tipo di rapporti, sarebbe essenzialmente importante che il Comune ci faccia da apri pista. Mappando il sito di questa scuola abbiamo inoltre visto che hanno già un progetto di video arte attivo, tenuto dal prof. Leone che potrebbe essere un nostro "naturale" interfaccia.

Gallarate, 15 Novembre 2013

L'équipe dell'Educativa Territoriale

Coordinatore Fabio Ramella – Paola Arici
Responsabile Marisa Ferraro